IDE

EDITORA

João Augusto Frayze-Pereira – Membro efetivo e analista didata da Sociedade Brasileira de Psicanálise de São Paulo

CORPO EDITORIAL

Elaine Saslawsky Muszkat – SBPSP
Giovanna A. M. de Lima – SBPSP
Maria Aparecida Angélico Cabral (Lecy) – SBPSP
Leda Barone – SBPSP
Lila S. Schwartz – SBPSP
Regina Rahmi – SBPSP
Rodrigo Lage Leite – SBPSP

CONSELHO CONSULTIVO

Françoise Cohenc – Membro efetivo e formador da Société Psychanalytique de Paris
Ignacio Gerber – Membro efetivo e professor da SBPSP
José Fernando de Santanna Barros – Membro efetivo e analista didata da Sociedade Psicanalítica do Recife (SPR)
José Martins Canelas Neto – Membro efetivo e analista didata da SBPSP
Jorge C. Ulmi – Membro titular e didata da Associação Psicanalítica Argentina (APA). Professor da Faculdade de Psicologia – Universidad de Buenos Aires
Jurez Cudes Cruz – Membro efetivo e analista didata da Sociedade Psicanalítica de Porto Alegre (SPPA)
Leda Afnson Figueiredo Herrmann – Membro efetivo e professora da SBPSP
Lepold Nosek – Membro efetivo e analista didata da SBPSP
Luís Carlos Menezes – Membro efetivo e analista didata da SBPSP
Luiz Carlos Uchôa Junqueira Filho – Membro efetivo e analista didata da SBPSP
Luiz Meyer – Membro efetivo e professor da SBPSP
Marco Novas – Professor da Faculdade de Filosofia da Universidade de São Paulo (USP)
Nelson da Silva Junior – Membro do Departamento de Psicanálise do Instituto Sedes Sapientiae e professor do Instituto de Psicologia da USP
Rui Aragão Oliveira – Membro titular com função didática da Sociedade Portuguesa de Psicanálise (SPP)
Viviane S. Mondrak – Membro efetivo e analista didata da SPPA

PROJETO DE CAPA E ABERTURAS DE CAPÍTULOS

João Augusto Frayze-Pereira e Corpo Editorial

IMAGEM DA CAPA E DAS ABERTURAS DE CAPÍTULOS

Giotto Di Bondone (1267-1337), Inveja (afresco, 1306), Hieronymus Bosch (1450-1516), Os sete pecados capitais – a inveja (óleo sobre madeira, 1480), Michelangelo Buonarroti (1475-1564), O juízo final – pormentor (afresco, 1537-41), Gustave Doré (1832-1883), Os avarentos – Divina Comédia, canto XIX (xilogravura).

EDITORAÇÃO ELETRÔNICA

Til – texto, imagem, linguagem

REVISÃO

Alexandre Oliveira

IMPRESSÃO E ACABAMENTO

Graphian

RELACÃO DOS REPRESENTANTES REGIONAIS


NORMAS TÉCNICAS DE CITAÇÕES E REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS [APA]

Vera Maria Monteiro Sevestre [CRB 8°4202]

sbpSP

Sociedade Brasileira de Psicanálise de São Paulo

ide: psicanálise e cultura/Sociedade Brasileira de Psicanálise de São Paulo Vol.


Ano: 1975

ISSN 0010-3106


Assinatura e números avulsos: (11) 2125 3777 ou ide@sbpsp.org.br


Av. Dr. Cardoso de Melo, 1450 – 9° andar 04540-005 São Paulo - SP, tel: (11) 2125 3777