

Conteúdo

<i>Série Ideias e Aplicações Psicanalíticas</i>	9
Editores e colaboradores	11

PARTE I

Aspectos clínicos e teóricos da representação: uma introdução

1. Introdução: de um universo de presenças a um universo de ausências	21
<i>Gail S. Reed, Howard B. Levine & Dominique Scarfone</i>	
2. Um espelho vazio: reflexões sobre a não representação	41
<i>Gail S. Reed</i>	
3. A tela incolor: representação, ação terapêutica e a criação da mente	73
<i>Howard B. Levine</i>	

PARTE II

Presença e ausência: estudos teóricos

4. De traços a signos: apresentação e representação	115
<i>Dominique Scarfone</i>	
5. Figurabilidade psíquica e estados não representados	141
<i>César Botella e Sara Botella</i>	
6. "Se apenas soubéssemos o que existe!"	175
<i>Laurence Kahn</i>	
7. Estados mentais "não representados"	211
<i>Marion M. Oliner</i>	

PARTE III

Explorações clínicas

8. Pulsão, representação e as demandas da representação	237
<i>Marilla Aisenstein</i>	
9. A descoberta do guarda-chuva	257
<i>Jacques André</i>	
10. Em busca da simbolização: o trabalho de sonho do analista	273
<i>Roosevelt M. S. Cassorla</i>	
11. O inconsciente inacessível e a <i>rêverie</i> como um caminho de figurabilidade	295
<i>Giuseppe Civitaresi</i>	
12. O processo de representação na primeira infância	321
<i>Christine Anzieu-Premmereur</i>	
Referências	341
Índice remissivo	367