

- 3** *Editorial*
Maria Fernanda Alexandre

Artigos Convidados

- 6** *Afinal o que é esse tal enactment?*
Roosevelt M. S. Cassorla
- 17** *Tragédia e comédia: as faces da trama analítica a propósito do enactment – Comentário ao texto de Roosevelt Cassorla “Afinal, o que é esse tal enactment?”*
Conceição Tavares de Almeida

Artigos Teóricos/Clínicos

- 21** *Agression and Psychoanalysis – Some personal reflections*
Howard B. Levine
- 32** *Humilhação Narcísica – A Sombra do Sentimento de Exclusão*
Maria Fernanda Alexandre
- 39** *“Este Intervalo Que Há Entre Mim e Mim”:
leitura psicanalítica da obra de Fernando Pessoa*
Manuela Fleming
- 43** *Fernando Pessoa e Mário de Sá Carneiro – Comunicação inter-subjetiva privilegiada*
Celeste Malpique
- 49** *Frida Kalo: Yo soy la desintegración*
Joana Proença Becker
- 61** *Problemática narcísica e alterações da técnica psicanalítica na clínica dos casos-limite*
Marina Fibe De Cicco e Eva Maria Migliavacca

Entrevista

- 79** *Entrevista a Rachel Blass*
Ana Mónica Dias
Teresa Santos Neves

Recensão

- 91** *R.M.S. Cassorla – 2015
O Psicanalista, O Teatro dos sonhos e a clínica do enactment.
2015, Karnac Books ltd.*
Maria Fernanda Alexandre